

OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO PERFORMING ART DANCE CUP 2026



PERFORMING ART DANCE CUP

JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY, PA IMPRO, BALLET/POINTE
ACROBATIC DANCE, SHOW CASE – PERFORMING, SHOW DANCE, OPEN 31+

Eliminacje Mistrzostw Polski PFT PA Impro 2027

REGULAMIN

ORGANIZATOR

STOWARZYSZENIE D WAY OF LIFE WIĘCEJ NIŻ TANIEC!

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

TERMIN i MIEJSCE

23-24.05.2026 (SOBOTA + NIEDZIELA)

Wstępny podział na dni:

Sobota: Jazz Dance, PA Impro, 31+ Open **Niedziela:** pozostałe kategorie

Hala Sportowa Bieruńskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji
ul. Warszawska 294A, 43-150 Bieruń

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

DOMINIKA CYBULSKA-MUSZ

TEL.: +48 790-296-925, E-MAIL: dyrektor@dwayoflife.pl

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych kategoriach i poziomach zaawansowania
 - Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
 - Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
 - Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play
 - Promocja miasta Bieruń i jego walorów kulturalno-sportowych

Zawody są otwarte i przeznaczone dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce oraz zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich.

OFICJALNE OZNACZENIA

JAZZ DANCE / MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	E+D Beginner** C+B Intermediate** A+S Advance**	E+D Beginner - eliminacje i finał - 1:00 min. C+B Intermediate JAZZ - eliminacje - 1:00 min.; finał 1:45-2:15 MODERN - eliminacje i finał - 1:00 min. A+S Advance JAZZ - eliminacje - 1:00 min.; finał 1:45-2:15 MODERN - eliminacje i finał - 1:00 min. <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy* (3-7 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje* (min. 8 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	

* W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate Open)

- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany

- Open – obowiązują przepisy IDO

* Przy małej liczbie podmiotów organizator zastrzega możliwość połączenia kategorii Intermediate i Open

** POZIOM ZAAWANSOWANIA - SOLO JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY

E+D Beginner -> **początkujący** – tancerze rozpoczynający swoją przygodę z tańcem, obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

C+B Intermediate -> **śr. zaawans.** – tancerze śr. zaawansowani, dozwolone są stroje turniejowe (25 miejsce i poniżej na MP IDO PFT lub innych mistrzostwach)

A+S Advance -> **zaawans.** – tancerze zaawansowani, dozwolone są stroje turniejowe (24 miejsce i powyżej na MP IDO PFT lub innych mistrzostwach)

BALLET / POINTE

(w kategorii Ballet / Pointe nie ma obowiązku używania puent)

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Open	1:00-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety Open	1:00-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy (3-7 osób)	max. 3:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	

PERFORMING ART IMPROVISATION

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
PA Impro Solo Open	Open	1:00-1:00-1:00 min. (muzyka organizatora)	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior – 13-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

W kategorii Performing Art Improvisation kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

SHOW DANCE

kategoria	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	1:45-2:15 min. (muzyka własna)	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	1:45-2:15 min (muzyka własna)	
Grupy (3-7 osób)	max. 3:00 min (muzyka własna)	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) (muzyka własna)	

ACROBATIC DANCE

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Open (muzyka własna)	1:45-2:15 min.	Mini kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

SHOWCASE – PERFORMING

(Jazz, Modern, Ballet, Tap Dance, Etiuda Taneczna, Miniatura Taneczna, Taniec Klasyczny)

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min Intermediate/ Open (muzyka własna)	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) Intermediate / Open (muzyka własna)	

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

*** W kategorii **SHOWCASE - PERFORMING** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

**W solo o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza.
W przypadku duetów, grup, formacji o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia najstarszego z tancerzy.**

OPEN 31+

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Grupy + Formacje (od 3 osób - ...)	max. 4:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Adults 2 – 31 lat i więcej

PA IMPRO ELIMINACJE MP IDO PFT 2027

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	1:00-1:00-1:00 <i>(muzyka organizatora)</i>	Children – 2015 i młodszy Junior – 2011-2014 Adults – 2010 i starsi

Regulamin Eliminacji MP IDO PFT 2027 dostępny na stronie <https://tiny.pl/0ydmcfp5r>

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia **12.05.2026 r. (wtorek)** należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: <http://www.danceit.pl/>

UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE

ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 23.03.2026 O GODZ. 10.00

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów, Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie*. Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora i PFT.

*** przy wcześniejszym zamknięciu bramek – wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 5 dni po ich zamknięciu**

- W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl

- **Utwory muzyczne można podmieniać do dnia 21.05.2026 mimo zamknięcia zgłoszeń.**

- W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:

Michał Gawron, tel. +48 604 640 305, m.gawron@pft.org.pl

Po zamknięciu bramek zmiany w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości **+50 zł. za osobę/kategorię**.

Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa. Wykreślenia nie zwalniają z opłaty startowej.

Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe jedynie wykreślenia.

2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2025*	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO <i>(MUZYKA ORGANIZATORA)</i>	80 zł	100 zł
DUET <i>(MUZYKA ORGANIZATORA)</i>	160 zł	200 zł
SOLO	100 zł	120 zł

(MUZYKA WŁASNA)		
DUET (MUZYKA WŁASNA)	200 zł	240 zł
GRUPY	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby
FORMACJE	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby

UWAGA! Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 3 dni przed dokonaniem zgłoszenia.

na konto organizatora:
ING 20 1050 1399 1000 0090 8095 8334

z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, opłata startowa - 7xJazzS, 1x ModernD, 1xPAIsolo)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

3/ Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo (Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo (Intermediate) + solo (open) i duety (open)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo (Advance)
- puchary za miejsca 1-3 dla grup i formacji, statuetki dla finalistów

BILETY / LIVESTREAM

Bilety/wejściówki dla publiczności – 50 zł / dzień; dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez PFT.

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje)**

** w **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat - 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)

- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (**wyjątkiem jest kat. SHOWCASE**):

- podnoszenia
- elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
- elementy wykonywane na głowie
- skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
- mroczne motywy, kostiumy, muzyka
- makijaż (oprócz kategorii SHOW DANCE - makijażu scenicznego)
- kostium musi zasłaniać miejsca intymne

(nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka) **dotyczy również SHOWCASE**

- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów* **dotyczy również SHOWCASE**

- solo, duety - 15 sekund
- grupy - 25 sekund
- formacje – 45 sekund

* rekwizyty mogą wnieść/znieść wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open

UWAGI KOŃCOWE

- O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczenia wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii, w szczególności w grupie początkującej.
- O przydziale kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
- W przypadku dużej ilości zgłoszeń – decyduje ich kolejność.
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii lub ich odwołania.
- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup min. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- Rekwizyty – jeden element nie może przekraczać wymiarów standardowych drzwi (200x80 cm). W przypadku większych rozmiarów rekwizytów należy skontaktować się z Organizatorem.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny.
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w obiekcie rozgrywania zawodów.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń!**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy zostaną umieszczone na stronie:

www.pft.org.pl oraz danceit.pl

***Zapraszamy do odwiedzenia Bierunia
i udziału w OTTN PERFORMING DANCE CUP 2026,
w imieniu organizatorów
Dominika Cybulska-Musz***

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.

2. Administratorem Danych Osobowych jest Stowarzyszenie D WAY OF LIFE więcej niż taniec! z siedzibą w Tychach ul. Rybna 52H (dalej „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez akademia@dwayoflife.pl.

3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:

a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:

c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;

c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.

d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:

d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);

d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);

d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;

d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;

d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;

d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;

e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:

- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.

- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji OTTN TYCHY DANCE CUP, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.

5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.

7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:

a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;

c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;

d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;

e) prawo do przenoszenia danych;

f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:

a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.

b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.